

Организация и анализ занятия

В учреждениях дополнительного образования детей при организации образовательного процесса педагоги реализуют различные программы, используя основную форму организации образовательного процесса - **занятие**.

В словаре С.И. Ожегова «**занятие**» определяется как труд, дело, время учения; «**заниматься**» - значит сосредоточить свой интерес на ком-нибудь или на чем-нибудь.

Учебное занятие - это систематически применяемая для задач обучения, воспитания и развития учащихся форма организации деятельности педагогов и учащихся в определенный отрезок времени (Скаткин М.Н.).

Занятие в образовательном учреждении дополнительного образования детей (ОУ ДОД) не возникает случайно. Каждое занятие является запланированным и проводится педагогом в соответствии с учебно-тематическим планом реализуемой образовательной программы.

Занятие в УДОД обладает рядом особенностей: оно менее регламентированное, более гибкое, свободное по составу субъектов, по чередованию форм работы, насыщению различными видами деятельности; в отличие от школьного урока, основанного на стандартизованном программном материале, оно носит элемент опережения; имеет другую систему оценивания результатов деятельности обучающихся.

Как основная организационная форма, занятие целиком подчиняется всем закономерностям процесса обучения. Как в целостном отрезке процесса обучения, **в занятии взаимодействуют все компоненты** этого сложного процесса: общие педагогические и воспитательные цели, дидактические задачи, содержание, методы, средства обучения и др.

Организация и содержание занятий в детских объединениях интегрируется вокруг **основных принципов обучения**, сформулированных еще Я.А. Каменским, и в дальнейшем, совершенствованных Е.Н. Медынским для внешкольного образования взрослых в России:

- **научности** (ложных знаний не может быть, могут быть только неполные знания);
- **природосообразности** (обучение организуется в соответствии с психолого-физиологическими особенностями обучающихся);
- **последовательности и систематичности** (линейная логика процесса, от частного к общему);
- **доступности** (от известного к неизвестному, от легкого к трудному, усвоение готовых знаний, умений, навыков);
- **прочности;**
- **сознательности и активности;**
- **наглядности** (привлечение различных органов чувств детей к восприятию);
- **индивидуального подхода** в условиях коллективной работы в детском объединении;
- **заинтересованности и мобильности** (образовательный процесс организуется в соответствии с меняющимися интересами детей);
- **обеспечение отбираемой информации.**

Основные требования к современному занятию.

1) Постановка и комплексное решение на занятии обучающих, воспитательных и развивающих задач. Создание мотивации предстоящей деятельности.

- 2) Организация структуры занятий. Применение активных форм организации образовательного процесса в учреждении дополнительного образования.
- 3) Содержание занятия. Владение педагогом содержанием программ дополнительного образования. Развитие у обучающихся способов познавательной и практической деятельности, личностного развития, умения и навыков учебного труда, интересов к занятию. Индивидуальный подход к воспитаннику. Учёт психолого-педагогических особенностей детей и др.
- 4) Технология обучения. Приёмы, методы, технологии, средства, формы и способы деятельности на занятии.
- 5) Экология занятия. Состояние здоровья детей, их настроение на занятии. Степень нагрузки. Создание педагогом ситуации успеха. Условия обучения в помещении, организация учебного пространства и т.д.
- 6) Психологическая культура и профессионализм. Любовь к детям, знание их психологии. Наличие специальных знаний по предмету. Вдохновение, фантазия, артистизм, индивидуальный почерк педагога.

При разработке занятия педагог дополнительного образования внимательно изучает учебно-тематический план реализуемой образовательной программы, согласовывает определенный раздел и тему раздела с содержанием программы, определяет взаимосвязь содержания предстоящего занятия с предыдущими и последующими занятиями. Определяет тип и вид, структуру занятия, его тему, цель, задачи. Целевые установки занятия должны быть направлены на определенные конкретные цели данного занятия (обучающие, воспитательные и развивающие), выходящие на реальный, достижимый результат. Для системы ДОД характерным является реализация основ педагогики развития личности обучающегося, поэтому на первый план выдвигаются задачи по развитию реальных творческих способностей детей и задачи нравственного, эмоционального воздействия путем реализуемой образовательной области. Педагогом продумывается специфика занятия, логика построения (взаимосвязь и завершенность всех частей занятия с подведением итогов каждой части по практическому и теоретическому материалу), определяется объём образовательного компонента учебного материала.

На первоначальном этапе занятия педагог создаёт благоприятный морально-психологический климат, настраивая детей на сотворчество и содружество в процессе познавательной деятельности, на завершающем этапе – анализируются все выполненные детьми работы и отмечаются даже самые небольшие достижения детей. Немаловажным моментом в подготовке занятия является разумное распределение материала на всех этапах занятия в соответствии с выбранными формами организации учебной деятельности: фронтальной, групповой, индивидуальной.

К занятию подготавливается учебно-методический комплекс: раздаточный материал, аудио, и видеоматериалы и др. Далее определяются индивидуальные задания для детей с опережением или с отставанием в развитии, объем и форма самостоятельной работы с детьми, разрабатывается краткий конспект предстоящего занятия. Педагог дополнительного образования обязан выполнять все государственные санитарно-гигиенические нормы, совершенствоваться в своей педагогической деятельности методики здоровьесберегающих систем.

На сегодняшний день не выработан единый подход к классификации занятий в системе дополнительного образования детей.

Например, Т. И. Шамова выделяет следующие **группы (типы) занятий** дидактической направленности на основе единства педагогических целей:

- получение новых знаний и умений (лекция, экскурсия, практикум и др.);
- закрепление знаний и умений (практикум, собеседование и др.);
- обобщение и систематизация знаний и умений (семинар, конференция и др.);
- комплексное применение знаний и умений (практикум, семинар);
- контроль и коррекция знаний (итоговый зачёт в форме показа творческих достижений, тренинг и др.).

Форма организации учебной деятельности - внешнее проявление согласованной деятельности педагога и обучающегося, осуществляемой в определенном порядке и ритме. В педагогической литературе приняты в основном три таких формы:

- а) индивидуальная;
- б) групповая;
- в) фронтальная.

К сопутствующим формам обучения можно отнести: экскурсии, практикумы, семинары, лекции, деловые и ролевые игры, консультации и др. (*это традиционные формы*).

Существуют также ***нетрадиционные формы*** организации деятельности детей в образовательном процессе. К ним относятся: презентация предмета, явления, события, факта; защита проекта; чаепитие; «крепкий орешек» (решение трудных вопросов, доверительный разговор на основе добрых взаимоотношений); конверт вопросов (свободный обмен мнениями на разные темы в дружеской обстановке); психологически урок; интегрированные занятия; заочная экскурсия; аукцион идей; занятие-суд; занятие-учёный совет и т.д.

По своей специфике образовательный процесс в учреждении дополнительного образования имеет развивающий характер, направлен на развитие природных задатков детей, реализацию их интересов и способностей. Выбор методов определяется с учётом возможностей обучающихся, возрастных и психофизиологических особенностей, с учётом специфики изучения данного предмета, возможностей материально-технической базы.

Метод обучения – это упорядоченный способ совместной деятельности педагога и учащихся, направленный на решение задач обучения, т.е. дидактических задач. Распространённой является классификация методов по источнику получения знаний. В соответствии с этим подходом выделяют:

- а) *словесные методы* (рассказ, объяснение, беседа, лекция, чтение, диалог, консультация);
- б) *наглядные методы* (использование наглядного материала: картин, рисунков, плакатов, фотографий, таблиц; демонстрационные опыты, видеоматериалы и т.д.);
- в) *практические методы* (проведение опытов, лабораторные занятия, эксперименты, опытническая работа на участке, составление таблиц, схем, диаграмм, графиков, чертежей, работа с картами, схемами, зарисовка, фото-видеосъёмка, проведение замеров.)

М.Н. Скаткиным и И.Я. Лернером предложено делить методы обучения по характеру познавательной деятельности учащихся на:

- а) **объяснительно-иллюстративный** - суть этого метода состоит в том, что педагог сообщает готовую информацию разными средствами, а учащиеся её воспринимают, осознают, фиксируют в памяти.

б) репродуктивный – суть его состоит в повторении способа деятельности по заданию педагога. Деятельность педагога состоит в разработке и сообщении образца, а деятельность учащегося - в выполнении действий по образцу.

в) проблемный метод - педагог ставит перед учащимися проблему и сам показывает путь её решения.

г) частично-поисковый метод (эвристический) – суть его в том, что педагог расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а учащиеся осуществляют отдельные шаги поиска её решения.

д) исследовательский метод – формируется опыт исследовательской деятельности.

Методы реализуются в педагогической действительности в различных формах: в конкретных действиях, организационных формах, приёмах.

Прём в педагогике – это элемент метода, его составная часть, отдельный шаг в реализации метода, это способ педагогических действий в определённых условиях.

Анализ занятия

Для чего анализируется занятие? Ответить на этот вопрос не так-то просто, хотя бы потому, что существует множество видов анализа и у каждого своя цель. Вполне естественно, что педагога интересует совершенно конкретный анализ, который поставил бы основания для внесения каких-либо улучшений в проведение занятия. Так или иначе, любой анализ приносит научную составляющую в деятельность педагога, поскольку является основным методом познания.

Анализ - логический приём познания, представляющий собой мысленное разложение предмета на части.

Хорошее занятие имеет своё лицо, своеобразие, которое обеспечивается индивидуальным стилем педагога и личностным своеобразием обучающихся. Но кроме творческой неповторимости, мастерства должна быть видна и просто грамотность педагога:

- знание того, какие факторы определяют смысл и сущность современного занятия,
- умение планировать, проводить и анализировать занятия.

Реальная ценность занятия - его результат; степень усвоения материала воспитанниками. Какими бы внешне эффектными приёмами ни пользовался педагог, но, если ребята не усвоили тему, занятие эффективным назвать нельзя.

Более детально наблюдение за занятием должно охватывать:

1) организационную сторону занятия. Присутствующий устанавливает, своевременно ли приходит преподаватель в учебный кабинет, подготовлены ли пособия, оборудование, мел, доска, готовы ли ребята к занятию, каковы санитарное состояние и общий порядок кабинета.

2) содержание занятия. Оцениваются глубина и научность объяснений педагога, используется ли материал занятия в воспитательных целях, привлекается ли дополнительный материал, интересно ли ведётся объяснение, применяются ли средства наглядности. Каково содержание ответов обучающихся, глубина их знаний, уровень самостоятельности, культура речи.

3) воспитывающую роль занятия. Использует ли педагог содержание материала в воспитательных целях, какова система требований педагога. Приучены ли ребята к труду, самостоятельной работе, выполняют ли правила поведения. Обращается ли внимание на поведение воспитанников, их отношение к работе, взаимопомощь, принципиальность, деловитость, дисциплину.

4) методическую сторону занятия:

а) руководитель обращает внимание на методы опроса, приемы активизации группы во время опроса, на то, сколько времени уходит на опрос, углубление знания во время опроса;

б) тщательно изучаются методы и приемы работы педагога во время объяснения: внимательно ли его слушают, какими приемами добивается преподаватель развития мышления обучающихся, их самостоятельности и индивидуальных способностей, что делает педагог для того, чтобы ребята прочно усваивали материал, какие из современных методов и технологий преподавания используются;

в) как применяются наглядные и технические средства обучения, как организованы опыты и практические работы;

г) способы закрепления знаний, решения задач, выполнения самостоятельных работ.

5) особенности поведения преподавателя на занятии. Не меньший интерес для руководителя представляет и роль педагога на занятии как организатора и дирижера, его культура, речь, такт, одежда, манеры, привычки, взаимоотношения с воспитанниками.

Таким образом, наблюдение за занятием имеет всесторонний, комплексный характер, охватывает все компоненты учебной работы. Наблюдение - это лишь первый этап контроля, второй - разбор занятий, всесторонний его анализ, выработка рекомендаций по совершенствованию работы педагога. Занятие нельзя анализировать абстрактно, исходя из каких-то вечных, неизменных критериев или конъюнктурных увлечений. Прежде всего, не следует искать на каждом занятии применения всех без исключения средств и методов работы. Требовать, чтобы все занятия были комбинированными, включали все «элементы», - это значит схематизировать учебный процесс, упрощать его.

Анализируя занятие, нужно учитывать, по крайней мере, такие конкретные обстоятельства:

а) *особенности темы*. Могут быть такие занятия, где нет надобности применять наглядные пособия или технические средства, вызывать к доске, работать с книгой;

б) *возможности образовательного процесса (наличие кабинетов, технических средств, наглядных пособий, нужных книг в библиотеке)*.

Анализируя занятие, важно обратить внимание, все ли использовал педагог, но вместе с тем предъявлять реальные разумные требования;

в) *состав данной учебной группы, уровень развития и способностей воспитанников* (нередко мнение о занятии составляется на основе ответов обучающихся, проверочных работ, а уровень развития ребят, их способности при этом не учитываются);

г) *индивидуальность педагога, уровень подготовки, особенности характера, состояние здоровья, прежние результаты работы*.

Существует большое количество различных схем анализа и самоанализа занятия. Вашему вниманию предлагается схема, на наш взгляд наиболее полно охватывающая все аспекты занятия в УДО.

Теперь остановимся подробнее на каждом пункте предлагаемой схемы.

Схема анализа занятия

I. Общие сведения

- учреждение;
- дата;

- объединение;
- ФИО педагога.

(Не требуется комментариев)

II. Краткая характеристика учебной группы:

- количество детей: в группе, на занятии;
- возраст;
- год обучения;
- способности и возможности (индивидуальные особенности данной группы или отдельных учащихся).

III. Характеристика оборудования и санитарного состояния учебного кабинета

- технические средства;
- наглядные пособия;
- дидактические пособия.

(Подготовлены ли пособия, оборудование, наглядные средства обучения, целесообразность их использования, могут быть такие занятия, где нет необходимости применять наглядные пособия или технические средства, вызывать к доске, работать с книгой;

санитарное состояние кабинета, общий порядок).

IV. Тип и структура занятия

- тема
- место занятия в системе занятий по данному разделу *(как связана с предыдущей темой, как работает на последующую, в соответствии с этим выбирается тип занятия)*
- тип занятия, его целесообразность;
- осуществление связи занятия с предыдущими занятиями;
- этапы занятия, их последовательность и логическая связь;

например, если занятие изучения нового материала :

- 1) оргмомент;
- 2) актуализация знаний;
- 3) изучение нового материала;
- 4) закрепление изученного;
- 5) подведение итогов;

- соответствие структуры занятия данному типу.

V. Содержание занятия

- соответствие содержания занятия программе, заявленной цели;
- какой материал подобран к занятию; *(используется ли дополнительный материал, соответствует ли подобранный материал возрастным особенностям обучающихся)*
- какие формы и методы использовались на различных этапах занятия, их соответствие цели; *(использование технологий, форм, методов на разных этапах занятия – подробно прописать)*
- какова эффективность использованных методов и приёмов; *(целесообразность используемых приёмов, форм и методов; в какой мере применяемые методы соответствовали задачам занятия; какой характер познавательной деятельности они обеспечивали)*

- осуществление межпредметных связей;
- реализация принципов обучения (*доступность, стимулирование положительного отношения обучающихся к учению, индивидуализация и дифференциация обучения*).

VI. Система работы обучающихся:

- активность;
- работоспособность;
- внимание;
- самостоятельность.

(Организованность и активность на разных этапах занятия; отношение к педагогу, предмету, уровень усвоения основных знаний и способов деятельности)

VII. Система работы педагога:

- контакт с обучающимися;
- психологический климат;
- вовлечённость всех обучающихся;
- организация контроля за деятельностью воспитанников.

(Можно обратить внимание также на такие аспекты, как умение общей организации работы на занятии: распределение времени, управление учебной работой учащихся, владение дисциплиной в группе; поведение педагога на занятии: тон, такт, внешний вид, манеры, а также речь, эмоциональность, и характер общения).

VIII. Общие результаты учебного занятия:

- выполнение запланированного объема;
- выполнение намеченных задач;
- оценка результатов и эффективности занятия;
- рекомендации по улучшению качества занятия.

(Выполнение плана занятия, мера реализации обучающей, воспитывающей и развивающей задач занятия; уровень усвоения знаний и способов деятельности обучающихся).